

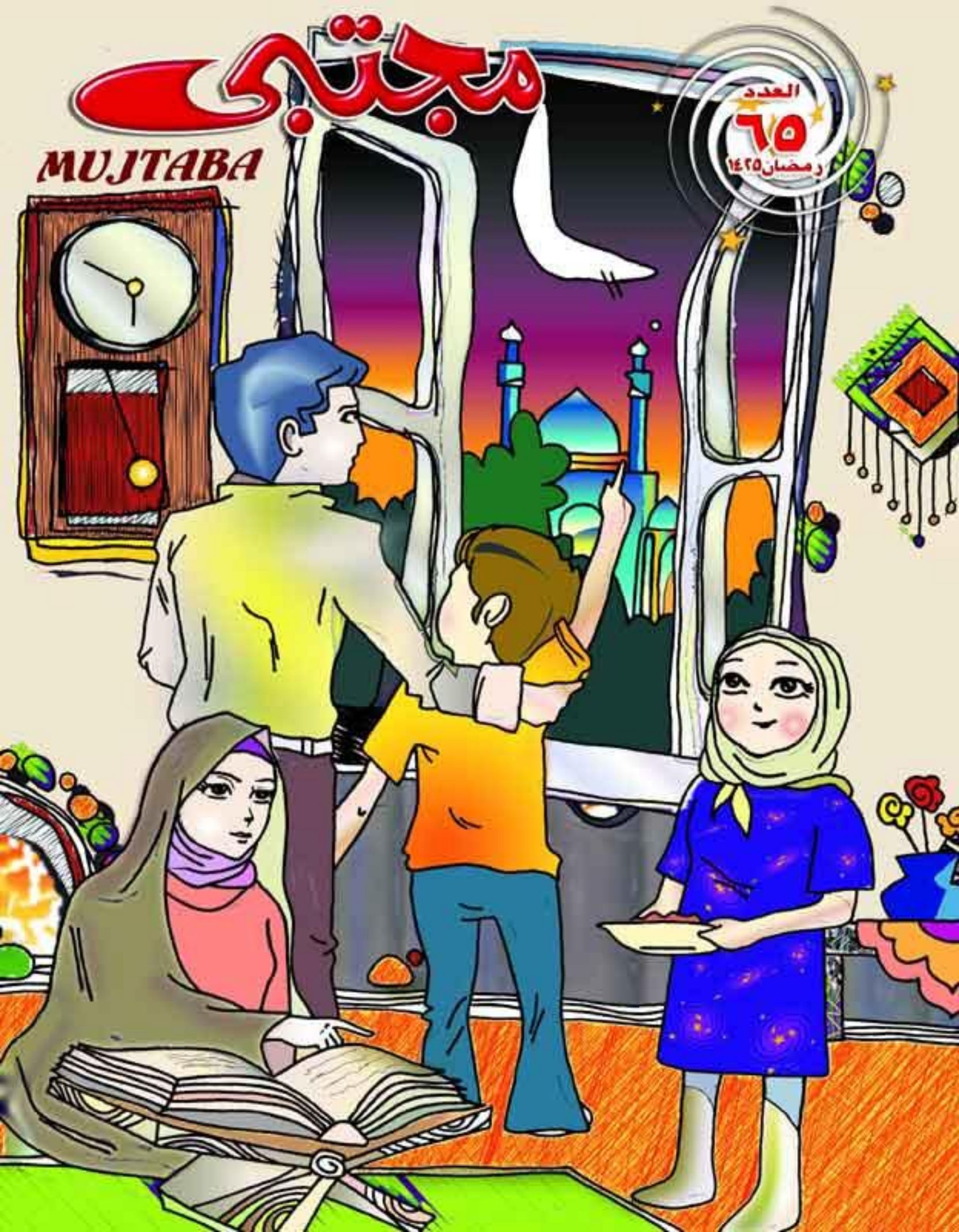
مجتبىٰ

MUJTABA

العدد

٦٥

رمضان ١٤٢٥



العنوان

الجمهورية الإسلامية في إيران

قم المقدسة

ص.ب: ٣٧١٨٥/٧٣٧

هاتف: ٠٠٩٨ ٢٥١ - ٧٧٤٣٩٩٦

فاكس: ٠٠٩٨ ٢٥١ - ٧٧٤٣١٩٩

تطلب مجلة مجتبى من

الجمهورية الإسلامية الإيرانية

قم المقدسة - مؤسسة الإمام علي - المركز الرئيسي

ص.ب: ٣٧١٨٥/٧٣٧

العراق

النجف الأشرف - شارع الرسول (ص)

قرب مدرسة النضال الموزع الرئيسي

الحاج محمد حسين حمدي

الجمهورية اللبنانية

بيروت - ص.ب: ٢٥/٣٨٤

الكويت

مكتبة أهل الذكر - شارع أحمد مقابل مسجد

الإمام الحسين (ع) السيد راضي حبيب

الجمهورية العربية السورية

دار الجوادين (ع) مقابل الحوزة الزينية

البحرين

مكتبة الرسول الأعظم (ص)

الهاتف: ٠٠٩٧٣ ١٧٥٥٦٧٨٧

طريقة الاشتراك

من خارج إيران: على صديق مجتبى تحويل القيمة

بموجب حوالة مصرفية أو شيك بمبلغ (٢٥ دولار)

على بابتك ملي إيران - شعبة قم - كد (٢٧٠)

رقم الحساب (٢٢٠٠٢٢٢) مؤسسة آل البيت

و داخل الجمهورية الإسلامية: بحوالة مصرفية

بمبلغ ٦٠٠٠ تومان تحول على بابتك ملي إيران

شعبة خيaban شهدای قم - كد ٢٧٠٨

رقم الحساب (١٢٨٣٤) ضياء الجواهري و نسخة من

الحوالة الى عنوان ادارة المجلة ص.ب ٣٧١٨٥/٧٣٧

مع ذكر العنوان البريدي الكامل للمشارك.

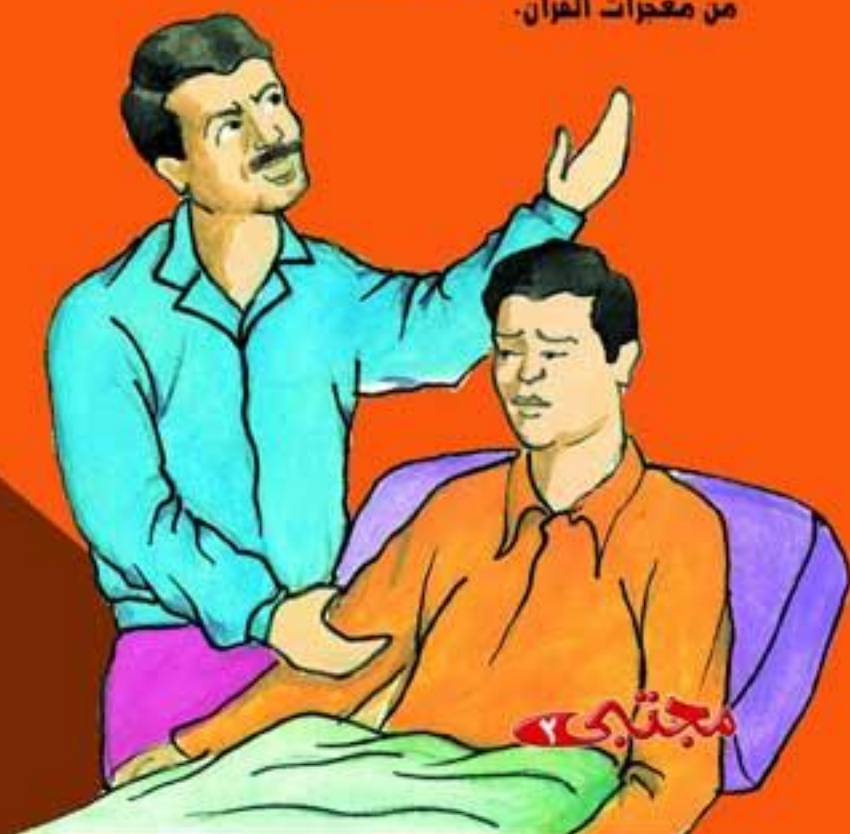
الشفافية

قال النبي (ص) لجابر الانصاري: يا جابر، ألا أعلمك بأفضل سورة أنزلها الله في كتابه؟ قال جابر: بلى يا بني أنت و أمي يا رسول الله علمنيها، فعلمه الحمد أو أم الكتاب (أي سورة الفاتحة) ثم قال: يا جابر، ألا أخبرك عنهما؟ قال جابر: بلى يا بني أنت و أمي فأخبرني، فقال: هي شفاء من كل داء إلا السام، والسام هو الموت.

وقال المجربون الاتقياء من أهل الولاية: هي أن تمسك بعصا المريض الأيمن و تقرا الحمد سبعاً و تدعو بهذا الدعاء: اللهم ازل عنه العلل و الداء، و أعدّه إلى الصحة و الشفاء، و أمدّه بحسن الوقاية، و زده إلى حسن العافية، و اجعل ما ناله في مرضه هذا مادة لصيانه، و كفارة لسيئاته، اللهم وصل على محمد و آل محمد.

ولهذا هي معروفة بالشفافية.

قال من جربها: إني جربتها على أكثر من ألف رجل كانوا مصابين بأمراض شديدة فبرأوا بها، وهذا من معجزات القرآن.





الإفتاحية

شعر الله

إنما الكرامة التي اختص بها هذا الشهر الكريم من بين الشهور فالشهور والسنين والأزمة كلها لله تعالى، لكن اختص من بين الأزمنة والسنين والشهور شهر رمضان المبارك، فسمي شهر الله، فما معنى ذلك؟

إنه شهر الرحمة، وشهر المغفرة، وشهر التوبة والإنابة إليه سبحانه وتعالى، فإله سبحانه وتعالى من رحمته الواسعة جعل للناس مناسبات زمانية ومكانية تتميز بالرحمة، منها هذا الشهر الكريم، فاللهم فيه عبادة، والإنفاص فيه تسديد، والدعاء مستجاب، والأعمال مقبولة، وباب التوبة مفتوح، والشياطين مغلولية، والذنوب مضاعف، كل هذا منه سبحانه وتعالى لعباده ولكنير غيره تسمى سبحانه بالرحمة، وعليت على أسمائه الرحمة، فما على الإنسان إلا أن يستغل هذه الفرصة الثمينة والأوقات المباركة للإقبال على الله بقرادة كتابه وتلاوة فروقه، والتضرع إليه بالدعاء، والمناجاة وصالح الأعمال والأقوال، لكي يرضى عنا ويعدنا ويرزقنا ويوفقنا لما يحب وما يرضاه بكل شيء، يهدى وهو الغني عناء ونحن الفقراء إليه والمحتاجون لفضله، فكيف يحب أن نكوي؟ فشهر رمضان المبارك مدرسة لابد أن نستعد للدخول فيها، ونخرج منها غانمين ناجحين بالفوز برضاء وما اشهدنا من خيبة حينما ينسج الإنسان هذه الفرصة ويعرض عن هذه لحواسم الغنية بالأمل والرجاء، ويسرح مع نفسه الإمارة بالسوء، فلا يلقي غير الخسران الطين، كما قال تعالى: (وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) (حل ١٨)

عنواننا على الانترنت:

[HTTP://WWW.ALIMAMALI.COM](http://www.alimamali.com)

[HTTP://WWW.ALIMAMALI.ORG](http://www.alimamali.org)

[HTTP://WWW.ALIMAMALI.NET](http://www.alimamali.net)

الريد الالكتروني:

MUJTABA@ALIMAMALI.COM

INFO@ALIMAMALI.COM

الى عشاق مجتبى صدر مجلد السنة الخامسة لمجلدكم الحبيب مجتبى فسارعوا لاقتنائه من مؤسسة الامام (عليه) ع



صفحة النبي (ص)

قال رسول الله (ص) لعلي (ع)،

« تضرب علي هذه، فتخضب هذه من هذه »

كان رسول الله (ص) يستقبل شهر رمضان بكثير من الاهتمام والعناية، فكان صلى الله عليه و اله يحث أصحابه على الاستفادة من هذا الضيف الكريم الذي يحل بالرحمة و المغفرة و العفو من قبل الله سبحانه وتعالى، وفي واحدة من خطبه التي ذكرها التاريخ، والتي يعدد فيها المستحبات و ينهي الناس عن المحرمات و المكروهات، سأل أمير المؤمنين صلوات الله و سلامه عليه قائلاً، ما هو أفضل الأعمال في هذا الشهر يا رسول الله؟ فاجابه النبي قائلاً، الورع عن محاربه الله، ثم بكى رسول الله صلى الله عليه و اله، فاستغرب أمير المؤمنين عليه السلام من بكائه، فسأله قائلاً، ما يبكيك يا رسول الله؟ فقال صلى الله عليه و اله، أشكو إلى الله ما تلقى عنوتي من بعدي، كيف بك يا علي إذا ضربت في هذا الشهر على رأسك فتخضب هذه من هذا، و أشار إلى لحيته الكريمة ورأسه. وإذا تأملنا ما أجاب به أمير المؤمنين عليه السلام نعلم عمق الإيمان في نفس علي، فلم يقل علي صلوات الله و سلامه عليه، اتقتلني هذه الضربة أو أبرا منها يا رسول الله؟ أو غير ذلك، وإنما قال، أفي سلامة من ديني؟ فقال النبي (ص)، نعم في سلامة من دينك. ولذا حينما سقط علي في محاربه مضرراً بدمه قال، فزت و رب الكعبة.



سيرة علي (ع) في رعيته

كان المنذر بن اثارود العبدي عامل امير المؤمنين عليه السلام على مدينة اصطخر، وقد كان ابوه من الصالحين، فبلغت الامام عنه بعض الهبات، فكتب اليه بعرضه و يستقدمه قائلا: ان صلاح ابيك غرضي فيك، و طست ابل متبع هديه و فعله، فابا انت فيما رقي التي لا تدع الانقياد لهواله، وان ازري ذلك بدينك، و لا تسمع الى الناصح، و ان اخلص الناصح لك، بلغني انك تدع عملك كثيرا و تخرج لاهيا متبرها متصيدا، وابل قد بسطت يدك من مال الله لمن اتاك من اعراب قومك، كانه ترائك عن ابيك و أمك، و ابي أقسم بالله لن كان ذلك حقا حمل اهلك ووسع نعلك خير منك، وان اللعب و اللهو لا يرضاهما الله، و خيانة المسلمين و تضييع اموالهم مما يسخط ربك، و من كان كذلك فليس باهل لان يسد به النفر و يجنى به الفى، و يؤمن على مال المسلمين، و اقبل حين يصل كتابي هذا اليك.

فلما قدم عليه المنذر استجوبه الامام، فكان عليه من مال المسلمين ثلاثون الفا، فابكر المنذر ذلك قطابه الامام باليمين فابى، فاودعه السجن، فكفله صعصعة بن صوحان العبدي و كان من خيار صحابة الامام، فاستجاب له و اطلق سراحه.



شهادة

أمير المؤمنين عليه السلام



لهم: ((لقد ملأت قلبي قبحاً و ستم صدري غيظاً، وجزعتوني بعد النجاة أفساساً، مالي شلماً أقول لكم: سراً إليهم في السنا، قلتم: هذه صارة الفر. أمعلنا سلاح عا البرد، وإذا قلت: لكم سراً إليهم في الصيف، قلتم هذه حجارة الخط أمعلنا سلاح عا الحر. أنتم و الله من السف أفر

وهكذا ظل أمير المؤمنين يعاني من نفاق الناس وعدم قيامهم بالواجب الملقى عليهم، حتى قال في الليلة التي ضرب في صيغتها: ((ملكتني عيني فتح لي رسول الله، فقلت: يا رسول الله ماذا لفت من أتتله من الأود و اللدد، فقال: أدع عليهم، فقلت: اللهم أذلهم بي برا لهم مني، وأذلني بهم خيراً لي منهم)) وسرعان ما استجاب الله دعاءه، فقامت ضربة أبي بلعزم عليه لهاتين الله ما طلعت شمس و ما غربت، وانهد ركن الضدي و انقضت العروة الوثقى و نادى حزيل ما بين السما و الأرض: قتل ابن عم البصطامي، فله أنقى الأنقياء، ولا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم

بعد أن انتهت قصة التفتك بين أهل العراق و أهل الشام إلى ما انتهت إليه من حكم أبعد ما يكون عن كتاب الله و سنة نبيه (ص) عاد أهل العراق إلى الضوفة، و أهل الشام إلى الشام، واعتزل الصوارج في ضروراء، وصاروا يعنون في الأرض فساداً، ويقتلون كل من وإلى عليا (ع) حتى ولو كان امرأة فرقة الولادة، هذا من جهة، ومن جهة أخرى قام معاوية بإرسال الحملات العسكرية على مناطق نفوذ الإمام في الأنبار و شتاة و اليمن ومكة و المدينة، وكان هؤلاء مع شديد الأسف يقتلون الناس الآسرين و يعصون أموالهم، شكل ذلك لنسر الطلبة و الفوضى حتى لا يتمكن أمير المؤمنين عليه السلام من أن ينفذ حملة جديدة ضد معاوية، وكانت الأخبار تصل إليه عن حملات معاوية، فكان يحسب بالناس أن يذاهقوا عن دولتهم و ساسلوا من أجل حقهم، ولكن أهل العراق مالوا إلى الدعة و إلى الشبهة و لصقوا بالأرض، حتى قال





شهر كريم^{٢٨}

رمضانَ حلّ فينا رائراً
وتبارت للفقى فتياننا
وابتغى المؤمنُ فيه حلوةً
علّه يحظى به في ليلةٍ
بيد أن الطير يلقي خبراً
هدمت و الله أركان الهدى
قتل اليوم علي المرتضى
يافتى ما كان لله فتى
سيدي أهديك عمداً صادقاً
لعن الله الألى قد قتلوا

ماردهى الزّومن و غنى
ترتدي الإيمان في ثوب
ليناجي ربّه الحقّ
أيداً فيها الدّعاة
لا تخيب
لا يطيب
في صداة ألف جرح
وتعالى في السّموات
هائم الكفار في يوم
بلسمه جبريل نادى في
يا شفيع النّاس في اليوم
من بأمر الله ولاه

إسراء عيد العزيز

مجتبی

حامى الحار

خرج الرشيد إلى الصيد مرة، فأنهى به الطرد و الطراد إلى موضع أرسل فهوده و كلابه إليه لإصطاد الصيد، لكن الفهود و الكلاب وقعت عند ذلك الموضع فلم تتقدم خطوة، و الصيد الذي كان عمالاً واقف أمن في ذلك الموضع من خطر الكلاب و الفهود، فتعجب الرشيد من ذلك، فسأل أهل المنطقة وأهل الخبرة عن السر في ذلك، فقيل له: إن نحن أخبرناك فهل نحن آمنون؟ قال لهم نعم، فقالوا هذا قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام حامى الحار، فقال لهم من أين علمتم ذلك؟ قالوا: توارفنا العلم في ذلك أنا عن جد، الذين رأوا الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) يأتي لبيروزة، وكان يأتي مع أبيه الباقر (عليه السلام) وكان الباقر يأتي مع أبيه الإمام زين العابدين عليه السلام فيروزة، وهكذا الإمام زين العابدين يأتي مع أبيه الحسين عليه السلام فيروزة، و الحسين (عليه السلام) أعلم الناس بقبر أبيه، فأمر أن يحجر الموضع فكان أول أساس لقبره الشريف.



دروس وعبر



من علامات الأرض المقدسة

من المعروف عند الناس أن الخمر إذا دخل إلى النجف الأشرف صار خلا، وأن الكلب لا يدخلها، ذلك حتى نقل ذلك المستشرق الأنكليزي دوايت م. رونالدسن في كتابه فأراد نادر شاه ملك إيران أن يجرب ذلك فأخذ قتيبة من الخمر و كلباً معه و قصد النجف، فلما وصل إلى باب مدينة النجف، فقوم الكلب كل محاولة لإدخاله إليها حتى اضطروا إلى قتله، وأما الخمر فقد انقلب إلى خل، وكانت هذه الحادثة سبباً لاعتقاد نادر شاه بالمذهب الحق.

أسرار لا يعلمها إلا القليل

كان سرّة بن قيس رجلاً فاسقاً ناصبياً معلناً ببعثه لأمر المؤمنين عليه السلام، وكان ذا نفوذ و سطوة، وعنده خدم و جنس و ألام كثيرون يغزو بهم من أراد، فقصده النخف الأشرف ومعه من المرساة ألف فارس ومن الرجاله أضعافهم، فلما علم أهل النخف بذلك تحصنوا منه، وقامت الحرب على قدم و ساق واستمرت سنة أيام تمكن خلالها أن يحدث هو وأولاده فتحة في سور النخف دخلوا من خلالها إلى الحصنة الشريفة، وصار عزمه أن يبيت القبر المطهر، فلما شرع في ذلك خرج من القبر الشريف إصبعان كأنهما شعنا ذي القنار، فضربا وسطه فانقسم اللعين نصفين أسودين صارا بعد ذلك كحجرين أسودين، كلما جرحا من جهنم، اتخذهما الناس منولة للحميم حتى القرن العاشر الهجري، فسرقهما خوف المصيبة بعض المعاندين، ومكان الإصبعين في الضريح الشريف موجود لمن أراد ملاحظة ذلك



أطلع نعليك أنك في الوادي المقدس النطوى

ليوم العدير في حصنة أمير المؤمنين عليه السلام أسرار باهرة و كرامات ظاهرة، ذكرها القدماء و والمحدثون من الكتاب، حتى ذكر ذلك الرحالة المعروف «ابن بطوطه» حيث يقصد النخف الأشرف العشرات بل المئات من المرضى المصابين بالأمراض المزمنة لغرض الاستشفاء، بركة أمير المؤمنين (ع) أما من في قلبه مرض فلا يزال في عباد و مكارمة فهي حادثة مشهورة دخل أحد هؤلاء النواصب إلى حرم أمير المؤمنين بعتله و أمى خلفه عند محل نزع الأحذية في الحرم، فلما وصل بعتله إلى الإوان الكثير مقابل الضريح المقدس انقلب على فناء و عرضت له حالة من الجنون، فلما أفاق قال إنه رأى سيده قد خرج من الروضة، فصره بإصبعه على جنبته، وقد رأى الناس أمر ذلك على جنبته، ثم استمرت حالة الجنون عنده يومين إلى أن هلك و تبارى الشعراء في نظم ذلك، فقال الشاعر حسن قطان

ظاهرات عند أهل التبصرة
ولنا أخرى بدت مبتكرة
نعله للروضة المنورة
قبل أن يدخلها قد سطرة

وكرامات علي حيدرة
كم وكم مررت على أسلافنا
ناصري رام أن يدخل في
صاحب الروضة أرخ أسد

سيناريو

كلمات: عبد الهادي الورد
رسوم: نوران



كان هناك رجل يعيش في إحدى المدن الدينية في العراق، قد أنعم الله عليه بيسر الحال و الثراء، وهو يعيش مع الناس و يحضر مجالس الوعظ و الإرشاد، ويسمع بكلتا أذنيه ما يترتب على الإنسان المسلم من زكاة ماله سنوياً، لكن هذا الرجل و اسمه الحاج كاظم و كثيرون غيره لم يتمكنوا من التحرر من قيود أنفسهم و دفع الحقوق الشرعية التي فرضها الله سبحانه و تعالى عليهم.

الحاج كاظم و النفس الأمّارة



كم هو المال حبيب الى قلبي و انني ان يرزقني الله الكثير الكثير منه.



نجا، اخذ اصحابه يوماً و حذره من عدم تأدية الحقوق المترتبة عليه و انذاره من غضب الله عليه



و حينما كان يحضر مجالس الوعظ و الإرشاد و يؤمن بما يقول المرشدون في ضرورة اداء الحقوق عليه و لكن نفسه تغلبه فيما بعد.



ان صاحبي على حق حينما يدعوني الي ذلك و لكن مالي عزيز علي فكيف أدفعه و قد تعبت في جمعه

وقد كان هو صائها مصليا و لكن شيطانه كان اقوى عليه

مجتبى



وفي اليوم الثاني جاءوا الى زيارة الحاج
كلظم فطرقوا الباب فخرج اليهم ورحب
بهم قائلا: اهلا و سهلا بكم تفضلوا...



وفي يوم من الأيام اتفق اصحابه بينهم على أمر و
أخبروا به زوجته التي كانت امرأة صالحة، ثم ذهبوا إلى
حاكم الشرع لذي له معرفة به، فشرحوا له الموضوع و
طلبوا منه أن يأتي معهم إلى داره بعنوان زيارة



فلما حضر قام اليه بعضهم فكتفوه
وأخرجوا مفتاح الخزينة من جيبه



ثم ذهب الحاج و جاء بالشاي الى الضيوف



وبعد أيام، وبينما كان يمشي في الشارع التقى بذلك
العالم، فما كان منه إلا أن خر على يديه مقيلا لهما
قائلا: رحم الله والديك على هذا العمل الذي قمت به
وأرحمتني من عذاب الضمير، فأنا الآن أناام مستريحا
من أداء حق الله تعالى.



فاحضروا امواله امام عينه و سألوه عما له
و ما عليه من ديون أو قروض فأحصوا
كل ذلك ثم أخرجوا حق الله تعالى منها و
أعادوا الباقي الى مكانه ثم خرجوا

قصة وكرامة



أدب الإنسان الموالي مع أئمة المعصومين

هذه القصة جرت لأحد الموالين المخلصين للإمام الحسين عليه السلام، وبطل هذه الكرامة هو الشيخ محمد نصار، صاحب القصائد الحسينية الشعبية المعروف ((بابن نصار)) وملخص هذه الكرامة مايلي:

لقد حدث أكثر من واحد من علمائنا الأعلام أن الشيخ محمد نصار رحمه الله عليه قد اختار الشيخ كاظم الحكيم صديقاً له، وقد صاحبه مدة حياته، وحينما مرض الشيخ محمد نصار مرض الوفاة لازمه الشيخ كاظم الحكيم ولم يفارقه، وما استند به الحال طلب من الشيخ كاظم أن يكون هو المتولي شؤونه عند احتضاره، فوجهه هذا نحو القبلة وأجرى السنن الخاصة بهذه الحال، إلا أن الشيخ كاظم قد استغرب من أمر وهو، أنه كان كلما مَدَّ رجله قبضهما الشيخ محمد نصار، وقد كرر ذلك مراراً حتى توفي رحمه الله وهما مقبوضتان، فكان الشيخ كاظم مستغرباً من ذلك، ولكنه لم يطلع أحداً بذلك، فلما كان اليوم الثاني من مجلس الفاتحة رآه أحد إخوانه في عالم الرؤيا، فطلب منه أن يذهب إلى الشيخ كاظم وبعائنه على إصراره على مَدَّ رجله مع ملاحظته امتناعه من مَدَّهما، لأن سيد الشهداء روي فداء حينما جاء مع جدة و أبيه و أمه و أخيه صلوات الله عليهم كان مجلسه عند رجله فلم يستطع مَدَّها تادباً واحتراماً.

فجاء هذا وأخبر الشيخ كاظم بذلك، فعرف الشيخ كاظم السر في قبضه رجله، وزال حينئذ استغرابه.

أقول، ولبس هذا بعجيب، فقد صحت الرواية عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال للحارث العمداني، ((والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ليعرفني ولتي وعدوي في مواطن شتى، عند الممات، وعند الصراط وعند المقسمة، فقال الحارث، وما هي المقسمة يا مولاي؟ قال مقسمة النار، أقسمها، فأقول، هذا ولتي و هذا عدوي، وقد نظم الشاعر السيد الحميري ذلك فقال،

من مؤمن أو منافق فتبلا
بغنه واسمه و ما فعلا
فلا تخف عثرة ولا زللا
تخاله في الخلاوة العسلا

يا حار همدان من بصت برني
يعرفني طهره و أعرفه
وأنت عند الصراط تعرفني
أسفيلك من بارد على ظمأ



مجتبى

اختبر سرعة بديحتك



١- قال المعلم لتلاميذه:

سبعة وسبعة كم تساويان؟ فأجابته الجميع أربعة عشر.
ولكن المعلم لم يقبل الجواب هذا؟
فما هو؟

٢- مما ينسب لأمير المؤمنين عليه أفضل الصلاة و
السلام قوله:

خذ اليمين من ميم
يكن اسم له قدر
علا قدراً على قدر
ما هو هذا الاسم و كيف ترتب حروفه؟



ي د ا ه
= ١ ٢ ٣ ٤

٣- قال الشاعر في اسم مشيراً إليه باللغز فقال:

يا خليلي ختراني عن اسم
ليس فيه قلب وإن كان يبدو
رأسه عند منتهى رجليه
قلبه كلما رفعت يديه
فما هو؟

ه ا د ي
= ١ ٢ ٣ ٤

٤- اسم الذي أهواه تصفيفه
خمس و عشر طرفاه و ما
إشارة ليس له تصلح
بينهما خمس لمن يفصح
فما هو هذا الاسم؟

أجوبة شطر شعبان

١- الشيء الذي طاب أكله و هو في الحلق لين فإذا صحفت الباء في بين فصارت مكانها تاء صار المطلوب
التين

٢- ضحى اسم مكان وباقي البيت واضح. القلاة هي الصحراء. فلما أكلوا لحم الحمام طلع قرص
الشمس الأحمر

٣- الغزال: الغين هي ربع الكلمة و الباقي زال

٤- هي العين الباصرة لأنها تصل إلى أهدافها قبل الطائر. فهي ترى الأشياء البعيدة بسرعة. وترتاج إلى كل
الأنف. وهو حجر. و نجزع و ندمع إذا لامسها الحزير

فذهب عيسى عليه السلام إلى المدينة، فوصل إلى بيت في أطرافها فطرق الباب، فخرجت امرأة عجوزة فقال لها عيسى عليه السلام: هل لي أن استضيفكم هذه الليلة فقلت المرأة: إن ملكاً يقبل كل غريب يدخل إلى المدينة وأخشى عليك من ذلك، فقال لها (ع): لا عليك يا أمة الله، فوافقت العجوزة من دون أن تعرفه.



من النبي عيسى — علي نبينا وآله و عليه أفضل السلام و التحية — مع عدد من طلابه بطريق، وبينما كان سائراً فيه انشقت الأرض فجاء أمامه وظهور فيها كنز عظيم، وحينما رأى أصحاب عيسى ذلك الكنز توقفوا عن الحركة لدعائهم و تعجبهم فسألهم عيسى (ع): قائلًا لماذا توقفتم عن المسير؟ قالوا: البس من الموسف أن نترك هذا الكنز ونذهب! فلما رأى عيسى (ع) ابتهاجهم به وانهم لا يستمعون لأمره قال لهم: إني أنا لا أنكم بالكنز الحقيقي.

سلم الشاب على النبي عيسى عليه السلام من دون أن يعرفه، فردّ عيسى عليه السلام قائلاً: مالي أرك حزيناً كنت تخفي شيئاً في صدرك! فاعتنع الشاب من الكلام ثم شاور أمه وأمام إصرار النبي عيسى (ع) ورشاً والدته انشع ما في قلبه قائلاً:



وكان لهذه المرأة ولد شاب يعمل في جمع الحطب، وعندما عاد إلى البيت شاهد أمه منعكته في إعداد الطعام، فسألها: هل عندنا شيئاً فقالت له أمه نعم، اذهب إليه و تكلم معه حتى أحضر الطعام، فدخل إلى العرة.



سيناريو

الكنز الحقيقي

رسوم: هاشم البكاء

كلمات: أحمد علي حسين

يا سيدي كان أبي حطّياً وبعد وفاته اتخذت الحطاية مهنّة، وذات يوم و بينما كنت أجمع الحطب رأيت موكباً يمرّ قريباً مني وفيه هودج يتمتع برعاية خاصة، وما سألتهم عن هذا الموكب قالوا: هذه بنت الملك تذهب للصيد.



وما رفعت بنت الملك الستار و نظرت إليها أحبتها، ومنذ ذلك الوقت وإلى الآن أنا مفتون بها، وهذه مشكلتي، فهل لديك حلّ لها؟



مجتبي ١٤

فتوكل الشاب على الله تعالى، وذهب إلى قصر الملك و اجتاز كل الموانع في طريقه بصعوبة، وكان كل من يعترض طريقه من الحراس يخبره بأن لديه أمر مهم يريد أن يخبر به الملك، فذهب الحراس إلى الملك فأخبروه فأذن له بالدخول.



فقال له النبي عيسى (ع) انت ستزوج بها في الليلة الإلهية فقال الشاب انزعج معي يا رجلاً أنتي حطاب فكيف يقبل الملك أن يزوجه ابنته؟ وبعدة الساعات فقال لها (ع)، انذهب عداً لقصر السلطان واطلب مقابلة الملك واخلط ابنته ثم أخبرني بها حينئذ به



وحينما دخل سلم على الملك فأذن له بالجلوس ثم قال له، ماذا تريد أن تقول لي؟ فقال الشاب بضراعة و شجاعة: جئت لأختلب ابنتك



لكنه قال في نفسه ماذا أخرج كبرياءه و أردت بعنف، سأطلب منه شيئاً لا يتمكن منه، فقال للشاب: إذا كنت تريد الزواج من ابنتي فعليك أن تسلمني بطبق مليء بالجوهرات.



فنظر الملك إلى الشاب نظراً غصباً وهو يرى ملائكة الرتبة وحاله البسيطة

فرجع الشاب إلى عيسى (ع) وأخبره بحراب الملك، فقال عيسى (ع) احضر لي ليلاً، فلما جاء به الغر فيه كفا من رطل الصخر، ثم أجه نحو القبلة و قال: الهي لم تكن الجواهر جواهر، لكنك خلقتنا من العدم، وسجل عليك أن تجعل هذا الرطل جواهر، فصارت رحمت الرطل جواهر صغيرة وكبيرة وبلاوان مختلفة، فتعجب الشاب من ذلك



ثم أخذ التملق و ماسى به نحو قبر الملك، وما وقعت عين الملك على الجواهر أخذته الدهشة حيث لم ير في حياته مثلاً ما وضعه ذلك



وذهب إلى النبي عيسى (ع) و أخبره بالخبر ففعل عيسى (ع) كما فعل في المرة السابقة، وإذا بالأطواق الأربعة تمشي جواهر لم ترتعش مثلهما فأخذها و ذهب إلى الملك



فقال للشباب إن أيتني نقول إن الحقيق الواحد غير كاف، فإني بخمسة أطواق مثل هذا. فقال الشاب يا جلالة الملك أعطني الأطواق التي تريد خاتمة و الباقي علي



عندما سل الملك سيفه و قال، كن صادقاً فيما أسألك و إلا فتلث، من أين لك هذه الجواهر؟ فحكى له الشاب ما جرى عليه منذ دخول السيف لبيته، فعرف الملك أن هذا السيف هو النبي عيسى (ع)، فقال للشباب، اذهب وأنتني بضيق ليكون عقد الزواج على يديه، فذهب الشاب وجاء، يعيسى عليه السلام الذي عقد البنت على الشاب



فراح الشاب في تفكير عميق وتمايعيسى للخروج، فقال الشاب فجأة اسبر لي منيعة إني معتك، فقال عيسى عليه السلام، طأنا تريد الخفي، معي وقد حصلت على إمدادك؟ فقال الشاب، أن كلامك أشرق نفسي فخرج الشاب و زوجته مع النبي عيسى (ع) فأخذ عيسى لأصحابه الذين ظلوا جالسين على الكثر، وقال لهم، هذا هو الكثر الحقيقي، وأشار بيده إلى الشاب لأنه ترك كل شيء تحت يديه وجاء، معي.



وبعد ساعة أحس الملك بوجع في قلبه أثر نوبة قلبية ثم مات على أثرها سرياً، فاجتمع الوزراء ورجال الدولة ليخبروا خليفة للملك فلم يجدوا غير العريس الشاب الذي وقفت إلى جانبه زوجته، فاصبح الحجاب زوجاً لبنت الملك و ملكاً على البلاد في يوم واحد. وفي صباح اليوم الثاني استأذن النبي عيسى من الملك الشاب في الذهاب فقال الشاب، لدي سؤال، وهو طأنا نكتفي بقرص الشعير، وأنت قادر على جعل الرمى جواهر؟ قال عيسى (ع)، لأن الدنيا لن تعي لأحد انظر إلى نفسك أين كنت بالأمس؟ وكيف أصبحت اليوم ملكاً على البلاد؟



سيناريو

عاقبة البغي

كلمات: عبدالوهاب علي
رسوم: نوران



فارس إلى أشعر المهندسين في زمانه، واقترح عليهم ذلك، وجعل لمن يقوم بهذا العمل جزاءً هو كل ما يطلب ويتمنى، بشرط أن يوافق طراز البناء ذوق الملك.



أراد أحد الملوك أن يبني قصراً ليس على وجه الأرض مثله.



فأراد الملك أن يقدر جعد المهندسين، وفي أثناء ذلك غضب على وزيره فعزله، فولى المهندس لذلك الوزير حيث كان مؤمناً طيب القلب، فاقترح على الملك أن يكون جزاءه العفو عن الوزير وإعادته إلى منصبه فلم يوافق الملك بداية الأمر و قال له اطلب شيئاً آخر فوافى إلا ذلك فوافق الملك لأنه وعده بأي شيء يريد.



فأتم أحد هؤلاء المهندسين بالأمر فوضع خريطة أنقنما، لكنه لم يعرضها على أحد، ثم شرع في العمل، إلى أن أتم البناء، فلما عرضه على الملك والحاشية تعجبوا به غاية الإعجاب.



فأتم النقاش في جودة العمل وبعد سنة من العمل أكمله فعرضه على الملك فأعجبه عمله.



بعد ذلك طلب الملك أشعر النقاشين في فن النقش وأمره أن ينقش القصر نقشاً لا مثيل له وجعل جزاءه ما يطلب ويحب.



أخذ المهندس يستغيث بالوزير و يقول له هذا يوم
أرجو أن ترد عليّ جميلتي و حسن صنيعتي معك



فقال للنقاش، اطلب مني ما تريد، وكان النقاش خبيث
السريّة، حسوداً فقال في نفسه طاماً ان المهندس هذا موجوداً
فاني معرض الى الخطر لا تخلص مني فطلب من الملك ان يكيل
المهندس و يرميه في البحر فاحترأ الملك و وزيره بهذا الطلب لكنه
امضاه لانه واعدّه بتحقيق ما يريد



بعد ذلك قيّد التمثال بالحديد و قدّمه أمام الناس ثم وضعه
في صندوق و ألغاه في البحر.



فأخذ الوزير معه إلى بيته و أمر بصنع تمثال
للمهندس يشبهه تماماً



فنزل الغواصون الى قعر البحر للبحث عنها فلم يفلحوا
بالعثور عليها فحزن الملك بشدة



و ذات يوم كان الملك راكباً سفينة، فوقع من
يده سبحة الثمينة جداً



أراد الوزير أن يرجع السبحة إلى الملك، لكن
المهندس قال له: دعني أفكر فلعلنا نعتدي إلى
أمر يكون خلاصي فيه



وكان قصر الوزير على ساحل البحر، وكان من عادة الوزير أن
يخرج ليلاً و يسير على شاطئ البحر وفي ليلة من الليالي نظر
في طريقه إلى شيء بلمع فاقرب منه، وإذا به سبحة الملك



وفعلًا قام الوزير بذلك، و بينما هم على هذه الحالة، قال
الوزير: إنني أنظر إلى جسم غريب فوق تلك الجزيرة، فرأى
الملك ذلك فأمر جنوده أن يأتوا به



و بعد التفكير الطويل قال المهندس للوزير: أرى أن
تقيدني بالحديد و تضعني على تلك الجزيرة في وسط
البحر، ثم تدعو الملك إلى سمرة في بيتك و تسير معه
على شاطئ البحر فإذا شاهدتني تأمر الجنود بأنقاذي



فقال لهم: عندما الغيتوني في البحر، استقبلي أشخاص من الجن، وعلموا
أنني دعي فحملوني إلى ملكهم فلما سمع قصتي قال لي: أريدك أن تأتي لي
قصرًا مثل قصر الملك ففعلت ذلك و بعد أن انعمت عملي قال اطلب ما تريد
منني قلت له أرجعوني إلى البر ثم قال لي بلع سلامي إلى جلالة الملك و اني
اطلب منه النقاش لينقش لي قصتي و قد أهدى لك سبحة الملك الثمينة
فأمر الملك بأن يكبل النقاش بالحديد و يلقى في البحر إلى غير رجعة ليلقى
جزاء خبثه و حسده



فلما جاءوا به عرفه الملك و استغرب من ذلك فجعل
يسأله عن كيفية نجاته و ما حصل له طول هذه الفترة

من أخلاقنا الإسلامية



على تسليته. ثم طلب من الشيخ الخالصي أن يعقد العروس على هذا السيد إتماماً للإحسان من قبله. فأرسل الشيخ خلف السيد الشاب الذي امتنع من الحضور خوفاً من العقاب. وبعد أن علم بما عزم عليه والد الفتيل حضر وعقد له الشيخ وأدخله على العروس.

فكان هذا العمل نصرة من نصرات الإسلام وتعاليمه القيمة فرحمة الله على هذا الرجل المؤمن الذي قابل هذه المصيبة بهذا العمل الكريم الذي فيه من النبل والكرامة والشهامة والاقتداء بسال البيت عليهم السلام.

الإيمان بالإسلام يخلق المعجزات

كان أحد الرؤساء وأصحاب الواجهة في مدينة الكاظمية في العراق قد عمل حفلاً كبيراً بمناسبة زفاف ولده. وطلب من العالم الكبير الحجة الشيخ مهدي الخالصي أن يجري العقد. وجرياً على عادة أهل الأرياف فقد أطلقت العيارات النارية في هذه المناسبة ابتهاجاً وسروراً. ومن غريب المصادفات أن إحدى تلك العيارات النارية أصابت العريس فوقت على الأرض جنبه هامة. ولم تنفخ الإسعافات معه. وكان الذي أصابه سيداً شاباً من رفقائه خطأ. فما كان من هذا السيد إلا أن هرب خوفاً من تبعات ذلك.

فجاء الناس إلى الشيخ الخالصي تسريداً وأعلموه بالضرر ليقوم هو بإبلاغ والد العريس وبصبره على المصيبة بأسلوبه. فقام الشيخ الخالصي بالأمر وتدرج بالكلام مع الوالد حتى أخبره. ثم طلب منه الكف عن أذية السيد القاتل لاسيما أن الموضوع قد وقع خطأ. وأن أجداد السيد صلوات الله وسلامه عليهم سوف يكافئونه يوم الجزاء على ذلك.

فأطرق والد العريس وهو من الوجهاء المعروفين برأيه إلى الأرض برهة وشكر سماحة الشيخ الخالصي



مجتبی



طرائف و ظرائف

ابو نؤاس و زبيدة و الامين

كان ابو نؤاس مسجوناً بسبب انه اغضب زبيدة زوجة الرشيد في امر يتعلق بابنها الامين الذي كانت تعذبه لان يتولى زمام الامور بعد ابيه و هو دون ذلك المستوى. فلما افرج عن ابي نؤاس عرض عليه الامين ابياتاً من الشعر في محضر والدته زبيدة وكانت تلك الابيات ركيكة فضلاً عن اخلاف قافيتها. طالباً منه ابداء رايه فيها وهي:

نحن بني العباس نجلس على الكراسي
نحارب الاعداء بالسيف و المزراق

فلما سمعها ابو نؤاس قام وطاقاً راسه ومشى. فقالت له زبيدة: الى اين يا ابا نؤاس؟ قال الى السجن يا سيدتي مرة ثانية. فقمت ما اراد و عفت عنه



نباة الخادم!

قال السيد لخادمه: ارسل هذه الرسالة في البريد قال الخادم سمعاً و طاعة. فلما جاء قال له السيد: هل ارسلتها؟ قال الخادم: نعم يا سيدي و قد وفرت عليك ثمن الطابع فقال السيد و كيف ذلك؟ قال: لقد غاقت مأمور البريد و القيت الرسالة في الصندوق دون ان اضع عليها الطابع!!



ما بين القاضي و اللص

القاضي: حكمت عليك المحكمة بغرامة خمسين ليرة اللص: يا سيدي القاضي تعلم اني مفلس. و اذا كان لابد من الغرامة اسمح لي ان اعمل جولة بين هؤلاء المتفرجين فادفعها في ظرف خمسة دقائق!!!

الفرح بعد الشدة

قيل لاحد البلاء: بنظرك ما هو الفرح بعد الشدة؟ فقال: ان يعتذر الضيف بأنه صائم!



عصافير الجنة



البنات من نعم الله تعالى
قال رسول الله (ص): نعم الولد البنات
المخدرات، من كانت عنده واحدة جعلها الله
ستراً له من النار، و من كانت عنده اثنتان
أدخله الله بهما إلى الجنة، و إن كن ثلاثاً أو
مثلهن من الأخوات وضع الله عنه الجهاد و
الصدقة.

يا مدبري ولست أدري
في إحدى القرى وضعت زوجة راع فقير
حملها و ماتت، فاضطر الراعي إلى أخذ طفله
إلى المرعى مع الغنم للرعي، فوضعه تحت ظل
شجرة، وذهب بغنمه إلى الجبل، وبينما هو
مشغول في رعي غنمه تذكر طفله فجاء
مسرعا إليه، وعندما اقترب منه وجد واحدة
من الماعز قد عادت من الرعي و أفرجت
نفسها منحنية فوق الطفل إلى أن بلغ فمه
ثديها ولما أكتفى الطفل من الرضاعة ترك
ثديها فقامت و ذهبت عنه.



زيارة الحسين (ع) وفضلها

من وصايا الإمام الباقر عليه السلام لأصحابه:
مروا شيعتنا بزيارة الحسين عليه السلام، فإن
إتيانه يزيد من الرزق، ويمد في العمر، ويدفع
مدافع السوء، و إتيانه مفترض على كل مؤمن
يقر به بالإمامة من الله.



ما أنصفني عبدي

قال الله تعالى: ما أنصفني عبدي، يدعونني
فأستحيي أن أردّه، ويعصيني ولا يستحي مني.

الغرور من آفاق النفس الامارة

نقل عن العلامة الأميني قدس الله نفسه الزكية أنه قال: كنت أسافر إلى تبريز لزيارة الأهل و الأقرباء، وفي إحدى هذه السفرات افتقدت وجهها من وجوه المدينة و أثريائها، فسألت عنه ف قيل لي: قد تدهورت أحواله المادية إلى أبعد الحدود، فأحببت أن أقف على السبب، فذهبت إليه فوجدته في أسوأ حال، ثيابه بالية و هو جالس على سجادة قديمة ممزقة، فسألته عن السبب في وصوله إلى هذه الحال، فقال: اشتريت رماناً و وضعت في قطعة قماش و جئت به إلى البيت، فأقبل الأطفال يكسرون الرمان و يلتقطون حبوبه فنثروه على الأرض و أقبلت زوجتي تجمععه و تضربهم، فقلت لها: لا عليك فقد جمعت ما لا يكفي منه سنة، قال: وفي صباح اليوم الثاني احترق مخزن بضائعي، و في ضحى ذلك اليوم جاءت برقبة تخبرني بغرق الباخرة المحملة بأطنان الشاي التي استوردتها لحسابي، وما غابت شمس ذلك اليوم إلا و أنا أفقر الناس! ولما راجعت نفسي في سبب كل هذه البلاءات التي نزلت علي في يوم واحد و نقلتني من حالة الثراء الوافر إلى حالة الفقر المدقع، فوجدته غروري و انسياقي مع نفسي الأمارة بالسوء، فقد قلت لزوجتي: جمعت ما لا يكفي لسنة، بينما كان المفروض أن أقول: هذا من فضل الله، لأنه هو القائل: «وما بكم من نعمة فمن الله».



الحواس

الحواس الموجودة في جسم الإنسان و الحيوان و حتى النبات هي النوافذ على العالم من حوله. فمعرفةنا عن البيئة التي نعيش فيها تأتي من طريق العين أو الأذن أو الأنف أو اللسان أو الجلد. إضافة إلى الإحساسات الداخلية التي نشعرنا بالجوع أو العطش أو الألم. وهذه الحواس على اختلافها لكنها تتوحد في إرسال المعلومات عبر الأعصاب إلى الدماغ. فتأتي الاستجابة المناسبة لها منه. وتختلف الحيوانات بعضها عن بعض في قوة هذه الحاسة أو تلك. تبعاً لتكوينها و طريقة حياتها. فالحفظ مثلاً تتميز بحاسة البصر الشاذة و حاسة السمع القوية. بينما تتميز الكلاب بحاسة شم حادة. فالهواء المار بخلايا الأنف العليا يتمكن به أن تحدد نوع الجسم المنبعثة منه هذه الرائحة أو تلك. و يتمكن الكلاب من اقتفاء هذه الرائحة حتى تصل إليها ولو كانت بعيدة.



بينما نجد الحيات و الأفاعي تتحسس الروائح المختلفة عن طريق تجويف في سقف الفم يشبه النفرة يسمى عضو ((جاكوبسون)) فأنت تشاهد الأفعى تخرج لسانها بحركة سريعة ثم تعود به إلى فمها. وذلك لتلتقط الروائح بأنواعها من الهواء. ثم تضغط طرف لسانها المشقوق في عضو جاكوبسون المبطن بخلايا خاصة تتبين من خلالها الروائح الموجودة في الهواء. فنعرف الأجسام من خلال ذلك



أما الأسماك ففي أغلبها يتركز الحس في خلايا حساسة على جانبي السمكة تسمى بالخط الجانبي. الذي من وظائفه اكتشاف التموجات الحاصلة في الماء التي تسبب الضغط على هذا الخط الجانبي فتتحسس بواسطته بحركة الحيوانات الأخرى من حولها.

وهناك كائنات حية أخرى تشترك مع الأسماك في معرفة الحس بالضغط و الحركة أيضا. فالجراد يتكون معظم جسمه من خلايا حساسة للمس. وبه أيضا خلايا حساسة لذبذبات الأرض تنذره ليقترب سريعا مبتعدا عن الخطر. كما أن الصوت و الحركة شكلان من أشكال الضغط تتحسسه أذنا الجراد. كما قد تجد أن حيوانا يقترب من طعام ثم يتركة. وذلك لأن حليمة الذوق المختلفة الموجودة على لسانه تمكنه من معرفة ما إذا كان هذا الطعام صالحا للأكل أم لا.

وهناك أعضاء أخرى للحس في بعض الحيوانات. فالإنسان إذا ما سار في مكان مظلم يمد ذراعيه ليتحسس طريقه. أما بعض الحيوانات فلديها شعرات قوية طويلة في مقدمة الرأس تتمكن بها من اجتياز طريقها دون أن تصطدم بالعوائق أو الأجسام الأخرى كالقنفذ مثلا.



العمل الصالح و أثره في طول حياة الإنسان

قصة و عبرة



كان في زمن النبي داوود عليه السلام شاب يحبه داوود كثيراً، وذلك لأنه كان من المؤمنين به و المطيعين له، وكان يستمع إلى الزبور فيهميم بايات الله تعالى النازلة على نبيه عليه السلام، فكان يبقى مع النبي داوود طوال اليوم حياً و شغفاً به وبالايات النازلة عليه.

وفي يوم من الايام جاء إلى النبي داوود و قد حضر عنده ملك الموت، فنظر ملك الموت إلى هذا الشاب نظرة حادة، فاشفق نبي الله داوود من نظرته، فقال له: لماذا نظرت إلى رفيقي هذه النظرة الحادة؟

فقال ملك الموت: وذلك لأنه سيموت بعد اسبوع من الان، وفي مثل هذا الوقت، فاستفسر النبي داوود منه إن كان يقول حقاً؟ فقال الملك: نعم، فحزن النبي داوود على هذا الشاب.

وما علم النبي أن هذا الشاب غير متزوج حينما ساله عن ذلك ازداد حزناً على حزنه، ففكر في امر زواجه ولو لهذه الفترة القصيرة، ولكن دون أن يخبره بأجله، لعله يانس و يستر في هذا الفترة القصيرة قبل موته.

وما استشارة في ذلك و علم موافقته على الزواج، طلب النبي داوود من رجل من بني اسرائيل محب له و مخلص أن يزوجه ابنته في هذه الليلة، فاطاعه الرجل و وافقت البنت على الزواج وتم الأمر في تلك الليلة،



فكان الشاب يأتي إلى داوود عليه السلام نهارة و يذهب إلى بيته ليلاً مع زوجته.

وفي اليوم السابع وبينما كان داوود عليه السلام ينتظر خبر وفاة الشاب ليحضر في تشييعه، فلم يحدث شيء من ذلك، فاستغرب داوود عليه السلام واستمر الحال أسبوعاً آخر. كان الشاب خلاله في تمام صحته، ولما واجه نبي الله داوود ملك الموت ثانية سألته عن هذا الموضوع فقال: إن الأعمال الصالحة التي قمت بها أنت للشباب و ما قام به والد البنت و البنت نفسها و الرحمة التي أبديتها لها و ما كان عليه الشاب من حب الخير و رشد في اتباع هدى الله. شكرها الله تعالى لكم، وقال: إنني أولى بالرحمة لهذا الشاب من عبادي فمذ في أجله رحمة له.

فمذا درس و عبرة للمؤمنين، ففي عقيدتنا في البدء أن



مصير الإنسان قد يتغير حسب أعماله الصالحة أو الصالحة، فإذا تاب المؤمن و أناب إلى ربه وقام بالأعمال الطالحة التي يرتضيها الباري سبحانه التي منها مساعدة الفقراء و صلة الرحم و قضاء حوائج الناس و نصيحتهم و إرشادهم إلى طرق الخير فإن الله تعالى يغير ما كتب عليه من أجل، لأنه تعالى يقول: «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم» فإذا غيروا أنفسهم فإنه يغير ما بهم، قال إمامنا الرضا عليه السلام، يكون الرجل قد بقي من عمره ثلاث سنين ثم يصل رحمه فيجعله الله ثلاثين سنة، وفعل الله ما يشاء، وهذا هو معنى الآية الكريمة، «كل يوم هو في شأن».





رياض الصدقاء

حرمة قهر الله الجبارك

كتب لنا أحد الأصدقاء يسأله ما بالآلة لم ترضي الله تعالى
حرمة؟ ولا نهائي بما نصنع ولا كنا يعينون من عين الله
الساهرة و هو القادر العاقل؟ قلنا كنت نظري ما قام به
أحد شباب هذه الأيام و هو يدخل في شهر الله بالركن فلان
كان مطلوباً لسبب من الأسباب من الصوم فرضي أو سكر أو
ما شبه ذلك ألا يعلم أن الإفطار الطهي مضمون وذلك هذا
الشيء طهي حدود الله و حرمة الله قلنا مثلاً بين أناس
منهم الطيب من الصوم فمكثوا خمسا و عشرين سنة
مضطرين لم يطعم عليهم أحد حتى زوجاتهم طعنا أن هذا
الضيق أشد من الصوم بكثير !!



قوله الإنسان وما حوت عن حكمة

[illegible]



الإفطار في السفر

سافر رجل من مدينة النبطية إلى مدينة صور في لبنان في شهر رمضان،
فبينما هو يتناول طعام الغداء دخل عليه شخص و قال: شيخ و يفطر في
شهر رمضان؟! فقال له الشيخ: إني مسافر، فسأله ذلك الشخص: من أين
جئت و إلى أين تريد و لماذا سافرت؟
فقال له الشيخ: من النبطية إلى صور بالسيارة
فقال له: المسافر بالسيارة لا يتعب، لأنه لم يركب حماراً و لا بعيراً فلماذا
يفطر؟

فأجابه الشيخ قائلاً: سألك مسألة فأجبني عليها، قال ذلك الشخص: سل
عما بدالك، فقال الشيخ: هل السفر يوجب الإفطار من جهة التعب أم من
جهة قطع المسافة؟ فإن قلت من جهة التعب كان اللازم أن يفطر العمال
و الذين يتعبون في عملهم اليومي في شهر رمضان، لأنهم يتعبون أكثر من
المسافر الراكب على الفرس أو على البعير، و إن قلت: من جهة قطع
المسافة، لم يختلف الحال بين كونه راكباً بعيراً أو فرساً أو طائرة، فلم
يجب ذلك الشخص، فضالبه الشيخ بالجواب، فلم يكن عنده شيء!!



رجل و موقف

جندب بن عبد الله الأزدي



وهو من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام و قد شهد حروب أمير المؤمنين عليه السلام الثلاث الجمل و صفين و النهروان فلما ان مضت معركة الجمل و صفين دخله الشك في نفسه في قتال الخوارج بالنهروان فلتكره يتحدث عن نفسه حيث قال

شهدت مع علي عليه السلام الجمل و صفين لا أشك في قتال من قاتله حتى نزلت النهروان فدخلني الشك و قلت قراؤنا و خيارنا يا مرنأ علي يقتلهم إن هذا لأمر عظيم لما كان يعرف به الخوارج انذاك يا أصحاب الجاه السود لكثرة صلاتهم و سجودهم قال جندب فخرجت من صفوف الجيش إلى مكان بعيد و ركزت رمحي و وضعت درعني عليه و جلست في ظله عن الشمس و معي مقدار من الماء و اني لجالس إذ ورد علي أمير المؤمنين عليه السلام فقال يا أخا الأزد أمعت ظهورا يعني الماء؟ فقلت نعم فأعطيت الماء فذهب و تطهر و عاد و جلس معي و إذا بفارس يقول يا أمير المؤمنين قد عبر القوم يعني الخوارج نهر النهروان فقال له عليه السلام كلا ما عبروا فقال الفارس والله قد عبروا و بينما هما كذلك إذ جاء فارس آخر فقال يا أمير المؤمنين قد عبر القوم و خيلهم وصلت إلى الجانب الآخر فقال عليه السلام والله ما فعلوا و إن مصارعهم دون النطفة يعني مصارعهم في ذلك الجانب

قبل عبور النهر و كان جندب قد سأل الله تعالى برهانا ليكون على نصرة من أمره فلما أن شاهد هؤلاء الفرسان يقولون لا أمير المؤمنين إن الخوارج قد عبروا النهر وهو يكذبهم و يقسم بالله أنهم ما عبروا قال في نفسه هذا يعني عليا عليه السلام أحد رجلين فإما هو كذاب جريء أو على بينة من ربه و عهد من نبيي اللهم اني أعطيتك عهدا تسألني عنه يوم القيامة إن وجدت القوم قد عبروا النهر فإنا أول من يقاتله و يقطع بالرمح في عينيه و إن كانوا لم يعبروا فإني أكون معه و استمر على القتال بين يديه

فقمنا إلى صفوفنا فوجدنا القوم على راياتهم و انقلبهم لم يعبروا النهر فلما رأيت ذلك جاءني علي عليه السلام من خلفي و وضع يده على قفائي و دفعني و قال يا أخا الأزد آتيتك لك الأمر؟ فقلت أجل يا أمير المؤمنين فقال فشا بك بعدوك فقتلت رجلا و قتلت آخر ثم اختلفت أنا و رجل آخر أضربه و يضربني حتى أصبنا جميعا فحملني أصحابي فأفقت و قد فرغ القوم

و معنى هذا أن أمير المؤمنين عليه السلام كان يعلم مسبقا أن هؤلاء الخوارج سيكون مصارعهم قبل عبورهم النهر أخبره بذلك رسول الله فهو على بينة من ربه و عهد من نبيه كما كان يعلم ما بشئ جندب من شك حتى إذا بينة



من مستحبات الشعر الكريم ما يلي:

تحسين خلق الإنسان مع أسرته و أصدقائه و أفراد مجتمعه ، ونزع الغل الذي في صدره على هذا و ذلك من الناس ، بل إن الصفاء و إبراء الذمة من فلان أو فلانة ممن استغابهم أو نالهم الأذى من أهم أعمال هذا الشعر الكريم ، حتى إن النبي (ص) في خطبته لاستقبال هذا الشعر يعتبر هذا العمل مما يسهل جواز الإنسان على الصراط يوم نزل فيه الأقدام.

التيسير على الأسرة سواء بالمصرف المعاشي أو غيره بطق نوعاً من المحبة و الرضا والصفاء بين أفرادها ، وله ماله من الثواب الجزيل.

من كف في هذا الشعر غضبه على الناس أو كف شره عنهم كف الله عنه غضبه يوم يلقاه بنص حديث الرسول (ص).

مساعدة الناس الفقراء و ذوي الحاجة و المساكين من الذين لا يسألون الناس الحافا ، من أفضل أعمال هذا الشعر ، وكذلك مساعدة الأيتام و إكرامهم و العطف عليهم ، فهذا مما بسبب كرامة الله تعالى له يوم يلقاه.



صلة الأرحام في هذا الشر تؤدي إلى رضا الله تعالى فضلاً عن آثارها الدنيوية و الأخروية ، فإنها تطيل العمر و تزيد في الرزق و تفي من صفة السوء ، قال رسول الله (ص): ((من وصل في هذا الشعر رحمه و صله الله برحمته يوم يلقاه ، و من قطع عنه رحمه قطع الله عنه رحمه يوم يلقاه)) .

وعليك بتلاوة القرآن ، فإن من قرأ فيه آية كان له مثل أجر من ختم القرآن في غيره من الشهور.

وعليك أن تحبس لسانك من أن يتكلم بغير ما برضا الله تعالى من الكذب أو الغيبة أو المنازعة ، عليك أن تغض البصر عن جميع ما حرمه الله ، وتوظف جميع جوارحك في أعمال الخير ، فإن نحتت في ذلك فأنت الصائم حقاً ، و أنت الفائز بكرامة الله تعالى.



سيناريو

كلمات: أحمد إبراهيم عطشان
رسوم: هاشم الديك

جحا والقاضي

بينما كان جحا يسرع في مشيه في الشارع ذات يوم
جاء إليه شخص و صفحه صفعة قوية على خده
الأيمن دون ما سبب معقول



ضالم جحا منها لما شديدا ، فراح إلى القاضي
و اشتكى على المعتدي

ولما تأخر المعتدي أحسن جحا بالخدمة



و كان المعتدي صديقا للقاضي ، ف قضى على المعتدي
بتعويض لجحا قدره ديناران ، فظاير المعتدي بعدم
وجود المبلغ لديه ، فطلب السماح له بمغادرة
المحكمة لطلب المبلغ ، فاذن له القاضي بالذهاب ،



ثم قال للقاضي: إني مشغول ولا أستطيع
الانتظار ، فإذا جاء المعتدي بالمبلغ فخذ
الدينارين إليك تعويضا مني..

نقدم إلى القاضي و صفحه صفعة قوية على خده الأيمن

